

Teatteri Jurkka

TEHTÄVÄPAKETTI



Kun on tunteet

Tehtäviä näytelmästä *Kun on tunteet*

Tehtävät on laatinut Teatteri Jurkan yleisötyö- ja tuotantokoordinaattori Iida Rekonen.

Ennen esitystä

- 1) Tutustu näytelmän esittelyyn Teatteri Jurkan nettisivuilla.

<https://www.jurkka.fi/class/kun-on-tunteet/>

Mitä ennako-odotuksia teoksen esittelyteksti ja julistekuva herättävät?
Keitä työryhmään kuuluu?

- 2) Näytelmän pohjaa Maria Jotunin *Kun on tunteet* -novellikokoelman naishahmoille. Etsi tietoa Maria Jotunista ja hänen teoksistaan. Miten tiedot Maria Jotunista vaikuttavat ennako-odotuksiisi vai vaikuttavatko mitenkään?

Tarkkailutehtäviä katsomisen aikana

- 1) Millaisia näyttelijäntaiteen keinoja esityksessä käytetään?
- 2) Mitä lavastus ja puvut kertovat katsojalle?
- 3) Miten valot vaikuttavat näyttämökuvaan? Miten ne ohjaavat katsojan tulkintaa esityksestä?
- 4) Mikä on äänisuunnittelun ja musiikin rooli esityksessä? Mitä äänitehosteita esityksessä käytetään? Miten musiikkia käytetään esityksessä?
- 5) Kuka mielestäsi on esityksen päähenkilö? Miksi?

Esityksen jälkeen

- 1) Tarkkailutehtävien purku. Jakautukaa pienryhmiin ja keskustelkaa huomioistanne.

Valitkaa pienryhmästä yksi, joka jakaa tekemänne huomiot koko ryhmälle.

- 2) Katsomiskokemus. Jakautukaa pienryhmiin ja valitkaa pienryhmissä:
 - a) näytelmän koskettavin kohtaus. Perustele valintasi.
 - b) näytelmän jännittävin kohtaus. Perustele valintasi.
 - c) näytelmän hauskin kohtaus. Perustele valintasi.
 - d) näytelmän oudoin kohtaus. Perustele valintasi.
 - e) näytelmän surullisin kohtaus. Perustele valintasi.
 - f) näytelmän tärkein kohtaus. Perustele valintasi.

Kukin ryhmä esittelee yhden valinnan muille. Valitkaa ryhmästä yksi, joka esittelee ja perustelee valintanne koko ryhmälle.

- 3) Mikä on näytelmän tyylilaji? Miten kuvailisit näytelmää?
- 4) Millainen suhde Akka-Pärskylä ja Lois-Kaisalla on toisiinsa?
- 5) Mikä on kahvin rooli näytelmässä? Mitä kahvin juominen Akka-Pärskylle ja Lois-Kaisalle edustaa?
- 6) Mitä Akka-Pärsky tavoittelee elämässään? Entä mikä on hänen suurin kipupisteensä?
- 7) Mitä Lois-Kaisa tavoittelee elämässään? Entä mikä on hänen suurin kipupisteensä?
- 8) Mikä on näytelmän loppuratkaisu? Miksi hahmot päätyvät tähän ratkaisuun? Millaisia ajatuksia näytelmän loppuratkaisu herättää sinussa?
- 9) Tunnista esityksen teema. Mistä esitys mielestäsi kertoo? Perustele vastauksesi.

Mielipidejana:

Tilan toinen pääty edustaa “täysin samaa mieltä”, ja toinen taas “täysin eri mieltä”. Asettukaa siihen kohtaan janaa joka vastaa parhaiten teidän mielipidettänne seuraavista väittämistä. Perustelkaa valintanne:

- 1) Akka-Pärsky tekee oikein varastaessaan voita kahvin ostamiseen.
- 2) Lois-Kaisa ja Akka-Pärsky luottavat toisiinsa.
- 3) Valehtelu on aina väärin.
- 4) Lois-Kaisa ostaa kaikilla voin myynnistä saaduilla rahoilla kahvia.
- 5) Akka-Pärsky suree miehensä kuolemaa.
- 6) Tahaton lapsettomuus on pahempi puute kuin köyhyys.
- 7) Raha takaa hyvän ja turvallisen elämän.
- 8) Lois-Kaisa ja Akka-Pärsky kunnioittavat toisiaan.

Roolihahmot:

Kuvailkaa ryhmissä näytöksessä esiintyviä roolihahmoja. Voitte hyödyntää alla olevia kysymyksiä:

- 1) Mitä roolihenkilöitä näytöksessä esiintyy?
- 2) Minkälaisia roolihenkilöt ovat luonteeltaan?
- 3) Mitkä ovat tyypillisiä käyttäytymismalleja kullekin roolihenkilölle?
- 4) Mitä saamme tietää Ukko-Pärskystä?